













# EL LITORAL

Santa Fe, Lunes 15 de mayo de 1979  
Fundado por Salvador Cappelletti el 7 de agosto de 1918  
Director: Rikla Caputo

## LOS ALTIBAJOS DEL TRIGO

La satisfacción que emana del informe de la Secretaría de Agricultura y Ganadería sobre el balance final de la producción triguera obtenida en la última campaña agrícola se desvanece cuando se comparan las estimaciones de la misma dependencia oficial para la cosecha de 1979-80.

El año pasado el país produjo 8.1 millones de toneladas de trigo, cifra que representa un progreso del 53 por ciento sobre el volumen de la campaña precedente y supera, además, los promedios correspondientes al último quinquenio y al último decenio. Pero los datos recogidos por la Secretaría anticipan que esta vez la siembra no excederá de 5 millones de hectáreas, lo cual implicaría una merma de 5 por ciento sobre la superficie cultivada en esta cereal en el año agrícola 1978-79. Debe tenerse en cuenta que el área sembrada en la cosecha 1972-73 fue superior; alcanzó a 5.627.000 hectáreas.

Es probable que el mayor rendimiento compense esta diferencia negativa con respecto a seis años atrás, e incluso la que media entre el año pico anterior y el actual. Pero es evidente que este principalísimo rubro de la producción agrícola no aporta como prevén el actual programa económico. Para que esa programa pueda cumplirse, el crecimiento del cultivo de trigo no debía detenerse sino incrementarse. Incluso, en adelante, una escuálida discontinuidad en 1977 y habrá otra en 1979.

Nuestro país vendió en cierto momento la cuarta parte del trigo que se exportaba en el mundo, pero errores flagrantemente económicos desplazaron al primero o segundo puesto, en esa escala, al cuarto o quinto, e incluso nos convirtió en importadores en los años 1952, 1967 y 1969. Actualmente, si a las cifras de producción les restamos las del consumo interno vemos que la capacidad exportadora

argentina es mínima, apenas superior al 2 por ciento del total mundial.

A fines de marzo la Secretaría de Agricultura y Ganadería, para fomentar la siembra de trigo, filó un precioso sostén de 14.000 pesos quintal, ajustable en noviembre, según haya sido el aumento de los precios mayoristas a nivel general entre marzo y octubre. Este subsidio —que, en principio, no es compatible con las llamadas leyes del mercado—, resulta insuficiente si, al examinar los costos, se toman en cuenta también los indirectos, entre ellos los impuestos fijos, la mano de obra permanente y el mantenimiento de mejoras. La Asociación de Cooperativas Argentinas destacó en el mes de enero, que el agricultor desembolsa 11.300 pesos para producir cinco kilos de trigo, y que los costos han seguido elevándose, a tal punto que se pueda pronosticar una rentabilidad negativa.

Así las cosas, mientras el poblarío nacional espera una solución a las medidas propuestas, el tiempo postergadas, emprendiendo obras de infraestructura para riego y recuperación de tierras o para aumentar la capacidad de almacenaje, otros agricultores —sobre todo los de la cordillera fiscal y la sobrevaloración del peso en la paridad cambiaria— impiden la capitalización, reinventuran y equipan con las explotaciones agropecuarias.

Antes que un subsidio, el incentivo que los productores recibirían con agrado —puesto que están, en su mayoría, identificados con la filosofía de la actual conducción económica— sería la firme decisión de rectorar los gastos improductivos del Estado, un sinceramiento de la relación peso-dólar, y, desde luego, una baja apreciable de la tasa inflacionaria, la cual, entre el momento de sembrar y el de cosechar, reduce los pesos a centavos.



Arriba: Momento en que habla el provincial de la Argentina, Hoo, Jorge Chapuis, acompañado por autoridades de la cadena de la zona. Abajo: Veto de las familias a invitados que concurrían a la recepción realizada en el año de acción del colegio.

## Acto en el Col. La Salle-Jobson con motivo de su 75° aniversario

Dentro del programa de actividades previstas en torno a la festividad litúrgica de San Juan Bautista de La Salle, fundador de la Congregación de las Hermanas de la Escuela, se celebró el 13 del corriente mes, y en el salón parroquial de San Juan Bautista, la fiesta del aniversario de la fundación del Colegio La Salle-Jobson, destacando la eficaz obra cumplida por los educadores y Hermanos que aportaron toda su capacidad y dedicación en favor de la educación de la zona de influencia del colegio.

### Celebración de la Eucaristía

Monseñor Vicente Zapata, arzobispo de Santa Fe, celebró la Eucaristía en la iglesia parroquial de San Juan Bautista. A la ceremonia religiosa, concurrió el intendente municipal de Santa Fe, Dr. José M. A. Quijón, quien expresó su adhesión a la obra educativa de la institución.

También estuvieron presentes el presidente de la Corte Suprema de Justicia, Dr. José M. Puccio, y señora; el fiscal de Estado, Dr. Héctor García; y el representante del Ministerio de Educación y Cultura de la Provincia, Dr. Juan Carlos...

En la recepción, el provincial de la Argentina, Hoo, Jorge Chapuis, destacó la concepción que el fundador de la Congregación de las Hermanas de la Salle, dio a sus hijos sobre la educación y los niños, y la importancia de la acción educativa de los Hermanos.

Por su parte, el hermano provincial, Jorge Chapuis, dio unas breves palabras, que trajeron la felicitación de los los Hermanos de la Salle, del mundo para el Colegio La Salle-Jobson en el día de su aniversario.

Después de la recepción, se celebró la Eucaristía, presidida por el provincial de la Argentina, Hoo, Jorge Chapuis, y con la participación de los Hermanos de la Salle.

## Cartas a "El Litoral"

De 1927 en Mar del Plata, Ezequiel...

### Provision de agua y proyectos varios

Señor director: No hay nada que halague tanto al lector como ver confirmadas sus propias inquietudes sociales respecto de su pueblo, su provincia, su país, y sus preocupaciones, parcial o totalmente, las soluciones ideadas por los interesados.

El problema del agua en la zona de influencia del colegio, es un problema de gran importancia, que merece ser tratado con la mayor seriedad.

El problema del agua en la zona de influencia del colegio, es un problema de gran importancia, que merece ser tratado con la mayor seriedad.

El problema del agua en la zona de influencia del colegio, es un problema de gran importancia, que merece ser tratado con la mayor seriedad.

El problema del agua en la zona de influencia del colegio, es un problema de gran importancia, que merece ser tratado con la mayor seriedad.

El problema del agua en la zona de influencia del colegio, es un problema de gran importancia, que merece ser tratado con la mayor seriedad.

El problema del agua en la zona de influencia del colegio, es un problema de gran importancia, que merece ser tratado con la mayor seriedad.

El problema del agua en la zona de influencia del colegio, es un problema de gran importancia, que merece ser tratado con la mayor seriedad.

El problema del agua en la zona de influencia del colegio, es un problema de gran importancia, que merece ser tratado con la mayor seriedad.

El problema del agua en la zona de influencia del colegio, es un problema de gran importancia, que merece ser tratado con la mayor seriedad.

El problema del agua en la zona de influencia del colegio, es un problema de gran importancia, que merece ser tratado con la mayor seriedad.

El problema del agua en la zona de influencia del colegio, es un problema de gran importancia, que merece ser tratado con la mayor seriedad.

## La universidad abierta en Inglaterra

Por Silvia Del Curto

En 1969, el concepto original de la Universidad Abierta en Inglaterra, se puso en práctica, con la creación de la Open University.

Cuando la Universidad Abierta comenzó a funcionar, en 1969, se basó en los métodos de enseñanza a distancia con el uso de la radio y la televisión, con más énfasis en la radio.

### Promoción

La promoción está basada en un sistema de "créditos", totalmente diferente al nuestro. El "crédito" es el valor que tiene cada parte de la carrera cursada. Un estudiante se gradúa con 8 "créditos", y con 8 "créditos" recibe un título de "honores".

El sistema "abierto" de la Universidad Abierta, permite que los alumnos estudien el ritmo propio de cada uno, sin necesidad de interrumpir sus actividades.

La Universidad Abierta, ofrece a los alumnos la posibilidad de estudiar a su propio ritmo, sin necesidad de interrumpir sus actividades.

### Subsistencia

En 1963, Harold Wilson, líder de la oposición en ese momento, anunció el proyecto de una universidad del aire, usando la radio y la televisión como medio de enseñanza.

El fin de la universidad abierta, es proporcionar a los alumnos la posibilidad de estudiar a su propio ritmo, sin necesidad de interrumpir sus actividades.

### Los cursos

Los cursos universitarios están formados por cuatro niveles: ciclo básico, ciclo intermedio, ciclo avanzado y ciclo de especialización.

### Métodos de estudio

Durante el tiempo que dura la planificación de esta experiencia, desde 1969, se han desarrollado los cursos de la Universidad Abierta.

### El Banco de la Nación Argentina

El Banco de la Nación Argentina, es una institución financiera que presta servicios a la población.

### Un ejemplo para tener en cuenta

El ejemplo de la Universidad Abierta, es un modelo de enseñanza a distancia que puede ser aplicado en otros países.

### El problema del agua

El problema del agua en la zona de influencia del colegio, es un problema de gran importancia, que merece ser tratado con la mayor seriedad.

### El problema del agua

El problema del agua en la zona de influencia del colegio, es un problema de gran importancia, que merece ser tratado con la mayor seriedad.

### El problema del agua

El problema del agua en la zona de influencia del colegio, es un problema de gran importancia, que merece ser tratado con la mayor seriedad.

### El problema del agua

El problema del agua en la zona de influencia del colegio, es un problema de gran importancia, que merece ser tratado con la mayor seriedad.

### El problema del agua

El problema del agua en la zona de influencia del colegio, es un problema de gran importancia, que merece ser tratado con la mayor seriedad.

## Del artista y su obra Expresiva muestra de un pintor italiano

Nació en 1928 en Castello di Udine, en la provincia de Udine, Arvio Pao, es un pintor italiano de la escuela italiana.

Arvio Pao, es un pintor italiano de la escuela italiana. Su obra es una muestra de la expresividad del arte italiano.

Arvio Pao, es un pintor italiano de la escuela italiana. Su obra es una muestra de la expresividad del arte italiano.

Arvio Pao, es un pintor italiano de la escuela italiana. Su obra es una muestra de la expresividad del arte italiano.

Arvio Pao, es un pintor italiano de la escuela italiana. Su obra es una muestra de la expresividad del arte italiano.

Arvio Pao, es un pintor italiano de la escuela italiana. Su obra es una muestra de la expresividad del arte italiano.

Arvio Pao, es un pintor italiano de la escuela italiana. Su obra es una muestra de la expresividad del arte italiano.

Arvio Pao, es un pintor italiano de la escuela italiana. Su obra es una muestra de la expresividad del arte italiano.

Arvio Pao, es un pintor italiano de la escuela italiana. Su obra es una muestra de la expresividad del arte italiano.

Arvio Pao, es un pintor italiano de la escuela italiana. Su obra es una muestra de la expresividad del arte italiano.

Arvio Pao, es un pintor italiano de la escuela italiana. Su obra es una muestra de la expresividad del arte italiano.

Arvio Pao, es un pintor italiano de la escuela italiana. Su obra es una muestra de la expresividad del arte italiano.

## Artes Plásticas Habilitarán una muestra de Juan Grell G.

El 22 de junio, a las 20 en punto, se inaugurará la muestra de artes plásticas de Juan Grell G.

La muestra de artes plásticas de Juan Grell G., se inaugurará el 22 de junio, a las 20 en punto.

La muestra de artes plásticas de Juan Grell G., se inaugurará el 22 de junio, a las 20 en punto.

La muestra de artes plásticas de Juan Grell G., se inaugurará el 22 de junio, a las 20 en punto.

La muestra de artes plásticas de Juan Grell G., se inaugurará el 22 de junio, a las 20 en punto.

La muestra de artes plásticas de Juan Grell G., se inaugurará el 22 de junio, a las 20 en punto.

La muestra de artes plásticas de Juan Grell G., se inaugurará el 22 de junio, a las 20 en punto.

La muestra de artes plásticas de Juan Grell G., se inaugurará el 22 de junio, a las 20 en punto.

La muestra de artes plásticas de Juan Grell G., se inaugurará el 22 de junio, a las 20 en punto.

La muestra de artes plásticas de Juan Grell G., se inaugurará el 22 de junio, a las 20 en punto.

La muestra de artes plásticas de Juan Grell G., se inaugurará el 22 de junio, a las 20 en punto.

La muestra de artes plásticas de Juan Grell G., se inaugurará el 22 de junio, a las 20 en punto.

## Conferencia

El 15 del corriente, a las 19 en punto, se celebrará la conferencia de Juan Grell G.

La conferencia de Juan Grell G., se celebrará el 15 del corriente, a las 19 en punto.

La conferencia de Juan Grell G., se celebrará el 15 del corriente, a las 19 en punto.

La conferencia de Juan Grell G., se celebrará el 15 del corriente, a las 19 en punto.

La conferencia de Juan Grell G., se celebrará el 15 del corriente, a las 19 en punto.

La conferencia de Juan Grell G., se celebrará el 15 del corriente, a las 19 en punto.

La conferencia de Juan Grell G., se celebrará el 15 del corriente, a las 19 en punto.

La conferencia de Juan Grell G., se celebrará el 15 del corriente, a las 19 en punto.

## Libros recibidos

El semanario sobre el Teatro, editado por Juan Grell G., se recibirá el 15 del corriente.

El semanario sobre el Teatro, editado por Juan Grell G., se recibirá el 15 del corriente.

El semanario sobre el Teatro, editado por Juan Grell G., se recibirá el 15 del corriente.

El semanario sobre el Teatro, editado por Juan Grell G., se recibirá el 15 del corriente.

El semanario sobre el Teatro, editado por Juan Grell G., se recibirá el 15 del corriente.

El semanario sobre el Teatro, editado por Juan Grell G., se recibirá el 15 del corriente.

El semanario sobre el Teatro, editado por Juan Grell G., se recibirá el 15 del corriente.

El semanario sobre el Teatro, editado por Juan Grell G., se recibirá el 15 del corriente.

### El problema del agua

El problema del agua en la zona de influencia del colegio, es un problema de gran importancia, que merece ser tratado con la mayor seriedad.

### El problema del agua

El problema del agua en la zona de influencia del colegio, es un problema de gran importancia, que merece ser tratado con la mayor seriedad.

### El problema del agua

El problema del agua en la zona de influencia del colegio, es un problema de gran importancia, que merece ser tratado con la mayor seriedad.

### El problema del agua

El problema del agua en la zona de influencia del colegio, es un problema de gran importancia, que merece ser tratado con la mayor seriedad.

### El problema del agua

El problema del agua en la zona de influencia del colegio, es un problema de gran importancia, que merece ser tratado con la mayor seriedad.

### El problema del agua

El problema del agua en la zona de influencia del colegio, es un problema de gran importancia, que merece ser tratado con la mayor seriedad.







14 - EL LITORAL - Lunes 14 de mayo de 1979

# “CENTRO 1” TUVO VIGENCIA EL “CEMENTERIO DE ELEFANTES”

Que la motivación es una importante para este equipo de Colón no calza demasiado porque juega buenos partidos frente a los mejores. Ayer el triunfo sobre Rosario Central mostró otra vez la vigencia del mito de “Cementerio de los Elefantes” para el estadio rojinegro, pero allí cayó el único ídolo del Metropolitano y el equipo de mejor campaña en lo que va de la temporada, tanto que se puentó absoluto de la división, es que los más partidos ganó, el que mayor cantidad de goles consiguió y el que la villa menos veces voló. Al historial futbolístico de Colón se suma una nueva hazaña, a las que ya tiene contada esta institución, por parte de la pobra a lo meritorio y victorioso, con una facilidad llamativa. El fútbol de Colón, carente de historia de la vida deportiva, le hizo también “el regalo” a la entidad, que horas antes, con la cosa servida en su sede social, había celebrado tranquilamente el septuagésimo cuarto año de vida. Además de la importancia que le otorga al jugador la jerarquía del adversario, hay que hacer notar al valor de los dos puntos obtenidos, que prácticamente han adelantado definitivamente a Colón de la zona “roja” de la tabla.

No llegó a conformarse plenamente el primer tiempo. Los mayores obligaciones estaban de parte de Rosario Central, pero la jerarquía de un campeón y los meritos apilados en diez fechas de torneo, pero el resultado estuvo muy por debajo de lo nivel. En cambio, el juego mucho lo del segundo tiempo, donde luchó el puntero en demanda del empate, y encontró en Colón un adversario que se las compuso para “aguantar” el resultado, creyendo en un clima realmente dramático hasta en el campo de juego como en las tribunas. Resultó justa la victoria parcial del rojinegro. De los dos fue el mejor, aunque el nivel del juego fuera apenas aceptable. Rosario Central pretendió imponer su cuenta de fútbol en mitad del terreno y la consiguió sólo a medias, ya que ofensivamente mostró ser un equipo “híbrido”, maniobrando en su accionar, lento en salida y llegada y con muy poca penetración. Solamente Ortiz arriba llegó a preparar a los defensores rojinegros, pero no al contar con compañía, lo que terminó en intenciones y esfuerzos personales. Colón se mostró firme atrás, muy laborioso en mitad del terreno donde marcó bien y tuvo adelantados eficaces a su lado. Importante faena cumplió ayer el centro delantero, rotando, desmarcándose per-

manente y tirándose atrás para recibir, batallar al compañero mejor ubicado y picar después a la espera de la devolución. Lo del “sablero” fue lo aperturero en su carrera, empujando y desos de superación, armas que le dieron una superioridad sobre el sembrado adversario. El gol llegó a las 28', merced a la gestión personal de Lullia que desbordó por sector derecho y envió contra que superó el esfuerzo de Ferro para permitir la entrada franca de Di Meola, que no falló en posición inmejorable. Después del gol vino lo mejor de Colón y la desorientación de Central, que recibió sobre el flanco de la etapa pudo nivelar nuevamente el juego.

Al hacer ingresar a Manzi por Giuliano ganó Central, ayudado además por el repique colista, que pasó a jugar con cuatro volantes por el retiro de Arió. Colón cedió campo y terreno a Central, pero no cedió en su esfuerzo por la victoria ya que intentó aumentar por la vía del contragolpe, basado en la primera puntada de Nasso y Di Meola, en la buena labor de Lullia y en la velocidad de Monzón. La posibilidad de empate para Central estuvo cerca una vez, cuando Flores remató un centro de la derecha para obligar a Andrada a una notable intervención que consiguió Leroy rechazando sobre la línea cuando la pelota parecía entrar. Pero también se salvó Rosario Central y una vez más, como siempre, Van Tynne y Ferrero quedaron frente al ataque impulsado de tres columnas. Manzi desvió el balón tras un alto desde posición de gol, Colón, por momentos se defendió con todos los efectivos, pero lo hizo ordenadamente, sin desesperación. Ganó el partido en vibración dando emoción a las tribunas tribunas. Nada se movió de Colón aguardando el final feliz y la de Central esperando el empate que no llegaría. En esta muy buen segundo tiempo, los dos conjuntos se movieron sabiendo lo que hacían en la cancha y jugando con todos sus esfuerzos en pos de los objetivos de cada uno. Silbato final de Pedro Foa, cuyo cometido tuvo grandes errores y un descalabro con toda la parcialidad rojinegra celebrando el gran triunfo y la de Central, en digna actitud, viviendo a su equipo y agradeciendo todo lo bueno que lleva brindado en este Metropolitano. Y con el generoso aporte rojinegro pudimos ver un partido con “clima” de tribuna. No hubo arropamientos entre los presentes ya que padaron seguir el desarrollo de un excelente juego, sobre todo en el cumplimiento.

## Postillos en Centenario

Colón no le gana a Rosario Central en el Centenario desde el retroceso de 1976, cuando la venció por dos a uno. En el 77 ganó el aurique y en el 78 sólo empató su gol.

Tres veces cambió Colón ayer de capitán: empezó como tal Di Meola, cuando lo reemplazó el centro a Arió. En la segunda mitad, cuando se reemplazó a Beldin en su vez la entrada de Beldin en el momento que ingresó para reemplazar a Di Meola con respecto a Ricardo Antón. En la última jugada, cuando se reemplazó a Beldin en su vez la entrada de Beldin en el momento que ingresó para reemplazar a Di Meola con respecto a Ricardo Antón.

Los dos equipos pasaron de espaldas a sus respectivas “barras” de

decir mirando a la “blanchada” rival. Seguramente los pedidos de los seguidores para que como fondo apareciera los colores de cada uno.

Constante, que durante los años que se disputó el Centenario, defendió la villa de Central en tercera “B” integró el banco de suplentes en el de primera. Antes de sentarse en dirección al sitio que ocupaban los posibles relevos de Colón para salvar a sus compañeros.

En la planilla con la alineación de Rosario Central apareció en el número 16 el “desnudo”, Potes de Pava. La realidad es el apellidado verdaderamente de Mario Sergio, el “crack” brasileño que ahora milita en la entidad de Arroyito.

Manzi ingresó por Giuliano al iniciarse el segundo tiempo y en una de sus primeras intervenciones intentó un cambio de frente hacia su izquierda, haciendo dar el esférico con fuerza en el pecho de Pedro Foa, que después un par de minutos debió suspender el cotejo para procurar reposarse.

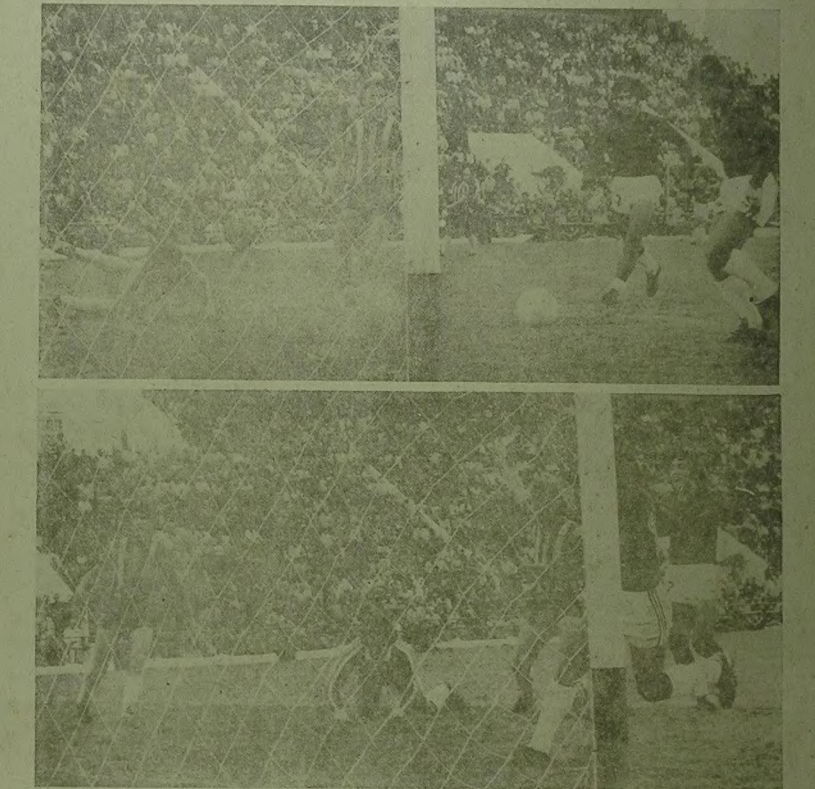
Ningún corner vivió

Colón en el transcurso de la primera etapa. Previo tres en la segunda, centró 14 que en todo el partido ejecutó Rosario Central.

La recaudación de ayer significa la más grande del año en Santa Fe, en lo que hace a total, entradas generadas y plazas. Se mantiene la mejor marca en contribución social del partido que apuraron Unión y River Plate en López y Flores, con \$ 13.852.000.

Le viene muy bien a Colón el receso, ya que de esa manera durante el paréntesis evolucionará favorablemente los lesionados. Además la planilla de Colón que ahora milita en la entidad de Arroyito.

El señor Pedro Foa tiene 39 años y nació el 2° de octubre de 1939. En su vida particular descompensa la presencia de su esposa, de tres hijos. Vive en capital federal y egresó en el año 1962 de la Escuela de Abogados. Es casado y tiene dos hijos: Gabriel y Andrea, de 12 y 9 años, respectivamente.



Colon 1 - R. Central 0

Cancha: Colón
Arbitros: Pedro Foa
Recaudación: generales \$ 29.040.000, platos \$ 14.130.000, contribución socios \$ 13.552.000, total \$ 56.722.000.

COLON: Andrada; Pereyra, Rojas, Leroy y Perdomo; Mito, Marmola y Di Meola (74' Villarreal); Monzón, Lullia y Arió (82' Rolán); arquero suplente Emil; director técnico Miguel Amorim; preparador físico Carlos Hurtado; también estuvieron en el banco Manzi y López.

ROSARIO CENTRAL: Ferrero; Ghinetti, Bauri, Van Tynne y Chazaretti; Gullón, Giuliano (45' Manzi) y Bascari, Ortiz, Trama y Diaz (72' Mario Sergio); arquero suplente Gastón; director técnico Angel; físico preparador físico Rodolfo Arió; también estuvieron en el banco Ferrero y Rodríguez.

El único gol: Eduardo Di Meola para Colón a los 28' de la primera etapa.

RAILS LIQUIDA

2000 PARES DESDE 4.999

EQUIPOS TELEFONICOS AUTOMATICOS

TELINEX

ALQUILER DESDE 7.800

## En terceras hubo empate

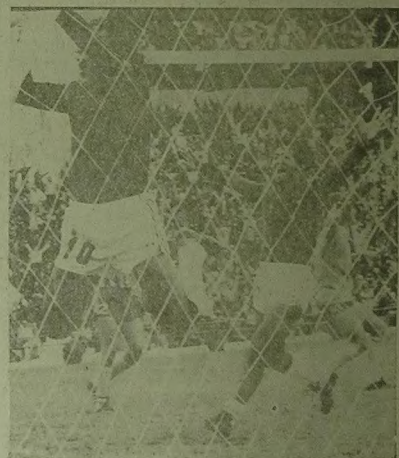
En buen cotejo empataron 1 a 1 en el partido preliminar los tercetos divisionales de Colón y Rosario Central. Ante un excelente cotejo como demostró ser la tercera centralista, el segundo santafesino mostró también sus bondades y a pesar de terminar el partido con diez hombres logró mantener la paridad más marcador.

Abrió el score González para Central a los 22' de la primera etapa y empató Pasculli, de cabeza, a los 35'.

En el segundo tiempo Palma de Rosario Central hizo repetir la pelota en un palo al ejecutar un penal y poco después fue expulsado Beldin, capitán colista. Dirigido Miguel Ramírez y fueron anotados Sánchez (Colón) y Palma y Riquelme (Rosario Central).

Los equipos presentaron las siguientes formaciones: Colón: Cabrera; Sánchez, Flores, Monzón y Calandri; Maroni, Rusa y Sánchez (Arriola); Beldin, Pasculli y Nierres (Valle); arquero suplente Raúl; director técnico Jorge Quiroga; preparador físico Raúl Della Croce; también estuvieron en el banco Pereyra y Cordero.

Rosario Central: González; Sotomayor, Ortiz (Fernández) y Riquelme; Palma, Sperandio y Landolfi; González, Arió, Centro y Tegin; arquero suplente Rolán; también estuvo en el banco Zambrini; director técnico Néstor Macferris; preparador físico Rodolfo Acosta.



En la primera foto de arriba, ya el centro de José Artemio Lullia descolgó al arquero Ferrero y la pelota sigue su trayectoria de derecha a izquierda, de acuerdo con la ubicación del conjunto local y entran Monzón y Di Meola en franca posición para rematar mientras Van Tynne observa el descalabro de la jugada; en la segunda, ya ha rematado el capitán colista sin oposición para marcar el tanto que daría al rojinegro la trascendente victoria. Abajo: colgándose de los pines de la red la “Chiva” grita a las tribunas su éxito, mientras el correntino Monzón corre a abrazarlo. Fue una tarde muy feliz para la fanalga sabalera.